#

#  Утверждено:

#  Директор МКОУ «Шаумяновская ООШ»

#  Махмудова В.Г. \_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

#  Приказ № от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 24

 **Положение о школьном музейном уголке**

**«Храни свои корни»**

**в МКОУ « Шаумяновская ООШ»**

**1.Общие положения**

1.1. Музейный уголок - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих познавательный научный интерес. Этимология слова берет свое начало от греческого «муза» (мыслящая). Музейный уголок школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и внеучебной деятельности данного учреждения.

1.2. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении исторического прошлого нашей Родины; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.

1.3. Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

1.4. Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

1.5. Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

2. **Цели школьного** **музейного уголка**

2.1. Школьный **музейный уголок** призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родному краю; улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению, Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы, района, региона, страны среди учащихся.

2.2. **Задачи музейного уголка**.

− Развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю; ощущения генетической связи с предшествующими поколениями защитников и созидателей Отечества.

− Формирование гражданственности, чувства гордости за свою страну, стремления внести свой вклад в ее возрождение.

− Формирование толерантности в общении с представителями других культур. − Расширение общекультурного кругозора учащихся, углубление представлений об исторических событиях, быте и хозяйственной деятельности народа.

− Воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, району, городу.

3. Организация музейного уголка

3.1. Школьный музейный уголок организуется в образовательном учреждении на общественных началах.

3.2. Обязательные условия для создания музея:

− музейный актив из числа обучающихся и педагогов;

− собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы; − помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;

− музейная экспозиция;

− положение о музее (уголке), утвержденное руководителем образовательного учреждения.

3.3. Руководство музейным уголком осуществляет педагогический работник школы, назначаемый приказом директора.

4. Содержание и формы работы

4.1. Свою работу школьный музейный уголок осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.

4.2. Постоянный актив уголка:

 − Пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и государственными музеями.

 − Проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.

− Изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение.

− Осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок.

 − Проводит экскурсии для учащихся, воспитанников, родителей, общественности др. организаций.

 − Оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

 − Принимает активное участие в поисковой деятельности на территории социально-педагогического комплекса.

 − Участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданственности учащейся молодежи.

− Осуществляет тесную связь с районным музеем, музеями города в интересах повышения квалификации актива в области музееведения.

5. Учет и хранение фондов

5.1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).

5.2. В случаях **прекращения** деятельности школьного **музейного уголка** все **подлинные материалы** должны быть переданы **в государственный музей**.

5.3. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музейного уголка.

5.4. Хранение взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодатель

5.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

5.6. Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив.

**Документы по созданию школьного музейного уголка.**

1. Приказ о создании школьного музейного уголка.
2. Положение о школьном музейном уголке.
3. Должностная инструкция руководителя школьного музейного уголка.
4. О назначении ответственных за работу музейной экспозиции.

 5 План работы музейного уголка на учебный год.